

BAŞVURU FORMU

RUMUZ	
MASALIN ADI	

KATILIMCININ

ADI SOYADI	
TC KİMLİK NUMARASI	
İKAMETGÂH ADRESİ	
TELEFON NUMARASI	GSM
	EV
E-POSTA	
DOĞUM YERİ/YILI	

Eskişehir Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından gerçekleştirilen "Masal Yazma Yarışması"na gönderdiğim masal metninin, 5846 Sayılı Kanun'dan kaynaklanan işleme, yayma, çoğaltma ve umuma iletim haklarının süresiz olarak Eskişehir Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne kullanılmasına tarafımdan izin verilmiştir.

...../...../.....

İmza

ESKİŞEHİR İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ
MASAL YARIŞMASI

YARIŞMANIN ADI	Eskişehir Masal Yarışması
YARIŞMANIN DAYANAĞI	Kültür ve Turizm Bakanlığımızca 03-05 Mart 2017 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen III. Milli Kültür Şûrası sonucunda hazırlanan eylem planı. Eylem planının "12. Çocuk ve Kültür" bölümünün 6. Maddesinde ; "Masal Yarışması Düzenlenmesi"
YARIŞMAYI DÜZENLEYEN KURUM	Eskişehir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü
YARIŞMANIN KONUSU	"Okul Öncesine Yönelik Yeni ve Özgün Metinler ve Yerellik Arz Eden Masallar"
YARIŞMANIN TÜRÜ	Masal Yazma
YARIŞMANIN AMACI	Halk kültürümüzün önemli konularından olan ve sözlü anlatım yoluyla kuşaktan kuşağa aktarılarak günümüze ulaşan masallarımızın derlenmesini ve "III. Milli Kültür Şûrası Eylem Planı" doğrultusunda Türk masal geleneğinin yaşatılması ve çocuklarımızla buluşturulmasını sağlamak üzere; Türk Masal Külliyyatının hazırlanması.
HEDEF KİTLE	Yaş sınırı olmaksızın, Eskişehir ve İlçelerinde ikamet edenler.
YARIŞMANIN TAKVİMİ	Yarışmanın İlanı : 26 Kasım 2019 Başvuru Süresi : 26 Kasım 2019 - 27 Aralık 2019 Masalların Değerlendirilmesi : 06 Ocak - 24 Ocak 2020 Sonuçların İlan Edilmesi : 03 Şubat 2020

	Ödül Töreni: Müdürlüğümüz tarafından tarih ve yer bilgisi daha sonra paylaşılacaktır.
YARIŞMA KURALLARI	1) Yazılan masallar Türk Kültürü amaçlarına uygun olmalıdır. 2) Yarışmada hedef kitle yaş sınırı olmaksızın Eskişehir ve İlçelerinde ikamet edenler olarak sınırlandırılmıştır. 3) Yarışmaya katılacak eserler "masal" türünde olup, özellikle okul öncesi döneme uygun konularda yazılmalıdır. 4) Masallar İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne elden verilmeli ya da posta ile gönderilmelidir. 5) Katılımcılar yarışmaya masal dalında tek eserle katılabilirler. 6) Yarışmaya gönderilecek eserlerin üzerinde sadece rumuz bulunacaktır; rumuz dışında yarışmacının kimliğini belirten herhangi bir işaret bulunması halinde eser yarışma dışı bırakılacaktır. 7) Katılımcı, kimlik fotokopisini, açık adresini ve telefon numarasını ayrı bir zarfa koyarak üzerine sadece rumuzunu yazıp, eserinin yer aldığı zarfa koyacaktır. 8) Masallar; A4 kağıdına, 12 punto, Times New Roman yazı karakteri ve 1,5 satır aralığı ile yazılacak ve 7 nüsha olarak gönderilecektir. 9) 1 sayfadan az, 3 sayfadan fazla olmayacak şekilde yazılan masallar değerlendirmeye alınacaktır. 10) Masal Türkçe yazılmalı ve Türkçe dil kurallarına uygun olmalıdır. 11) Yarışmaya gönderilen masalların telif haklarının süresiz, bedelsiz ve koşulsuz olarak yarışmayı düzenleyen İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne geçmiş olduğunu, yarışmaya eser gönderen her yarışmacı kabul etmiş sayılır. Dolayısıyla İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, yarışmaya katılan masallar üzerinde gerekli görüldüğünde yayınlama ve süresiz tasarruf yetkisine sahiptir. Ayrıca yarışmaya katılan masalların muhafazası da süresiz ve koşulsuz olarak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ait olup, yarışmaya katılanlar tarafından geri istenemeyecektir.

	12)Yarışma jürisinde görev alanlar yarışmaya katılamazlar. 13) Jürinin puanlaması aşağıdaki ölçütlere göre olacaktır. * Türkçeyi doğru, etkili ve kurallarına uygun kullanma * Akıcılık * Sözlü anlatıma uygunluk * Masal motiflerini kullanabilme * Pedagojik uygunluk 14) Irk, dil, din, cinsiyet ayrımcılığı yapan, ahlaka aykırı, küfür ve argo içeren, şiddet ve savaş yanlısı olan, milli ve manevi kültürümüze olumsuz örnek oluşturabilecek masallar yarışma dışı kalır. 15)Masallarda, çocukların duygusal ve psikolojik durumlarını kötü yönde etkilemeyecek; evrensel değerler ve konular (hoşgörü, yardımseverlik, doğruluk, dürüstlük, iyilik, güzellik, ahlaklı olmak, erdemli olmak gibi duygular) işlenmeli ve masal mutlu sonla bitmelidir. 16)Yarışmaya katılan eserlerin daha önce hiç bir yarışmada ödül almamış ve herhangi bir yerde yayınlanmamış olması gerekir. 17)Yarışmaya katılan masallar üzerinde gerekli görüldüğünde, değerlendirme sürecinde seçici kurul tarafından editörlük çalışması yapılabilir; dil ve anlatım - yazım ve noktalama yönünden çok fazla yanlış içeren masallar değerlendirmeden çıkarılabilir. 18)Şartnameye uygun olmayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır. Ayrıca yarışmaya katılan masalların muhafazası da süresiz ve koşulsuz olarak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ait olup, yarışmaya katılanlar tarafından geri istenemeyecektir. Son başvuru tarihinden sonra ulaşan masallar kabul edilmeyecektir. Dereceye giren masallar, 03 Şubat 2020 tarihinden itibaren, Eskişehir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün web sayfası üzerinden ilan edilecektir. Yarışma seçici kurulu kararı kesindir, itiraz edilemez.
--	---

	İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùğü, yarışma şartnamesinde değişiklik yapma hakkını saklı tutar. Not: Yarışmaya katılanlara katılım belgesi verilecektir.														
BAŞVURU VE GEREKLİ EVRAK TESLİM YERİ	Eskişehir İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùğü Ek Bina Arifiye Mahallesi, Okullar Sokak, No:2 (Hacı Süleyman Çakır Kız Anadolu Lisesi Yanı) Odunpazarı / Eskişehir Tel: 0 222 230 17 52 Faks: 0222 230 17 52 E-Posta: eskisehir@kulturturizm.gov.tr İlgili Kişiler: Folklor Araştırmacısı Çiğdem BALOĞLU Folklor Araştırmacısı Kıyas AYIK * Yarışmaya son başvuru tarihi: 27 Aralık 2019'dur.														
SEÇİCİ KURUL	<table> <tr> <td><u>Doç. Dr. Esra DERELİ</u></td><td>Osmangazi Üniversitesi/Eğitim Fak./Temel Eğitim Böl. Öğr. Üyesi</td></tr> <tr> <td><u>Dr. Aslı YILDIRIM POLAT</u></td><td>Anadolu Üniversitesi/Eğitim Fak./Temel Eğitim Böl. Öğr. Üyesi</td></tr> <tr> <td><u>Selda YARAR</u></td><td>Habip Edip Törehan Mes. ve Tek. Anadolu Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Öğretmeni</td></tr> <tr> <td><u>Nurhan KAYA</u></td><td>Odunpazarı Gazi Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Öğretmeni</td></tr> <tr> <td><u>Tülin GÜLCAN</u></td><td>Atayurt Koleji /Ana Sınıfı Öğretmeni</td></tr> <tr> <td><u>Gizem AY</u></td><td>Çağfen Koleji /Anaçaağ Anaokulu Sınıf Öğretmeni</td></tr> <tr> <td><u>Çiğdem BALOĞLU</u></td><td>İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùğü / Folklor Araştırmacısı</td></tr> </table>	<u>Doç. Dr. Esra DERELİ</u>	Osmangazi Üniversitesi/Eğitim Fak./Temel Eğitim Böl. Öğr. Üyesi	<u>Dr. Aslı YILDIRIM POLAT</u>	Anadolu Üniversitesi/Eğitim Fak./Temel Eğitim Böl. Öğr. Üyesi	<u>Selda YARAR</u>	Habip Edip Törehan Mes. ve Tek. Anadolu Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Öğretmeni	<u>Nurhan KAYA</u>	Odunpazarı Gazi Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Öğretmeni	<u>Tülin GÜLCAN</u>	Atayurt Koleji /Ana Sınıfı Öğretmeni	<u>Gizem AY</u>	Çağfen Koleji /Anaçaağ Anaokulu Sınıf Öğretmeni	<u>Çiğdem BALOĞLU</u>	İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùğü / Folklor Araştırmacısı
<u>Doç. Dr. Esra DERELİ</u>	Osmangazi Üniversitesi/Eğitim Fak./Temel Eğitim Böl. Öğr. Üyesi														
<u>Dr. Aslı YILDIRIM POLAT</u>	Anadolu Üniversitesi/Eğitim Fak./Temel Eğitim Böl. Öğr. Üyesi														
<u>Selda YARAR</u>	Habip Edip Törehan Mes. ve Tek. Anadolu Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Öğretmeni														
<u>Nurhan KAYA</u>	Odunpazarı Gazi Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Öğretmeni														
<u>Tülin GÜLCAN</u>	Atayurt Koleji /Ana Sınıfı Öğretmeni														
<u>Gizem AY</u>	Çağfen Koleji /Anaçaağ Anaokulu Sınıf Öğretmeni														
<u>Çiğdem BALOĞLU</u>	İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùğü / Folklor Araştırmacısı														
ÖDÜLLER	Birinci : Dizüstü Bilgisayar İkinci : Cep Telefonu Üçüncü : Bisiklet Mansiyon : Bursa şehir gezisi														